

ROSITSA NIKOLAEVA RUSEVA violoncellista

Nata a Plovdiv, Bulgaria. Inizia lo studio del violoncello presso la Scuola Media Musicale della sua città di nascita (Plovdiv). Dopo aver conseguito il diploma di violoncello, frequenta i corsi di specializzazione sotto la guida di grandi Maestri come : Micael Hamizer, Stanimir Todorov, Robert Coen e Seta Baltajan . Nel contempo all' età di 19 anni vince l'audizione per ricoprire la carica di violoncello di fila presso L' Opera di Stato di Stara Zagora (Bulgaria), dove rimane a ricoprire tale ruolo per 15 anni .Con L' Opera di Stato di Stara Zagora si reca in tour a Kiscinev(Moldavia), a Venezia (Italia), in Austria e Germania, a Roma per Musicotempora-festival di Tivoli (villa Adriana), con i relativi direttori: Dimiter Dimitrov, Micael Danev, Bogidar Bonev, Francesco La Vecchia. Con l'Orchestra dell'Opera di Plovdiv si reca in tour in Spagna, Italia, Francia, Polonia e in vari stati europei.

Trasferitasi in Italia nel 2002 entra a far parte nell' Orchestra Sinfonica di Roma con la quale va in tour in Cina e Stati Uniti . Collabora anche con Associazione Aulico di Roma, con Ente Musicale Trapanese, con Associazione culturale Musica e Arte di Roma e con l' Orchestra Nova Amadeus. Nel contempo compie gli studi di specializzazione master in “Musica da Camera” presso il Conservatorio di Santa Cecilia di Roma con il M° R. Galletto, in questo periodo entra a far parte del Trio Boccherini di Roma.

Attualmente è violoncellista del quartetto Cecilia Arts di Roma e unendosi in quintetto con il pianista M° R. Galletto compiono concerti in Italia e all' estero.