

CURRICULUM VITAE

RICCARDA FEOLA

Ha studiato presso la Scuola di Musica del Vaticano Tommaso L. Da Victoria di Roma, sotto la guida della M° Maria Pinto, diplomandosi in pianoforte presso il Conservatorio L. Refice di Frosinone.

Ha frequentato sei anni di perfezionamento in pianoforte con il M° Laura Pietrocini, prima presso l' Accademia Cabrini, e successivamente presso l' Accademia Internazionale di Roma.

Ha inoltre studiato Percussioni con il M° Giordano Rebecchi, già timpanista dell' orchestra della RAI e già titolare della cattedra di percussioni presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma.

Contemporaneamente ha frequentato il corso di Percussioni presso il Conservatorio O. Respighi di Latina.

Ha partecipato ai concerti organizzati da Musa Classica dell' Universita' la Sapienza di Roma in qualità di timpanista e percussionista.

Suona stabilmente nel duo pianistico Bruschi-Feola con il pianista Simone Bruschi.

Si é esibita, sia da solista che da membro di diversi complessi cameristici, presso numerose sale o Associazioni musicali, quali : il Pontificio Oratorio di San Pietro, la sala del Monastero di Santa Cecilia in Trastevere, il Museo degli Strumenti Musicali in occasione della Festa Europea della Musica, la Fondazione Lisa Lerici, l' Accademia Internazionale di Roma, la Chiesa di San Nicola da Tolentino, la Casina delle Civette presso Villa Torlonia, Teatro Marcello, l' Aula Magna dell' Ateneo Valdese di Roma, la Sala Odeon-Museo dell' Arte Classica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell' Università La Sapienza di Roma, l' Aula Magna dell' Universita' la Sapienza di Roma , Teatro Comunale G. D' Annunzio di Latina con l' Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Musica O. Respighi di Latina.

Ha inoltre collaborato come pianista nei Laboratori Strumentali dell' Università La Sapienza di Roma, e come pianista accompagnatore in occasione del Concorso Internazionale di Tromba Sandro Verzari di Ronciglione.